

Módszerek, tippek és ötletek „A jövő izgalmas” kártyacsomaghoz

Egy pedagógus számos módszert alkalmazhat ahhoz, hogy a gyerekekben kirajzolódjon egy belső kép arról, hogy mi érdekli őket igazán, hogyan tudják elképzelni a jövőjüket, milyen területen tanuljanak tovább. A pályaválasztási kártyákat a *Használati javaslaton* kívül sokféleképpen lehet alkalmazni. Íme, néhány tipp, ami szabadon bővíthető, átalakítható.

- Létszám

Amennyiben megoldható, érdekesebb kisebb csoportokban játszani a kártyákkal. A legideálisabb az, amikor mindenki elmondhatja a választát a többieknek. Célszerű úgy összeállítani a kisebb csoportokat, hogy a diákok ismerjék egymást, vagy közös baráti társaság tagjai legyenek. Így könnyebben megnyílnak, és szívesebben mondják el a válaszaikat.

- Megbeszélés

Bármely kártya témája tovább bővíthető ismeretek átadásával. A kártya felolvasása után a szülő vagy a pedagógus segíthet értelmezni a kártya kérdéskörét. Elmesélheti a tapasztalatait, megoszthatja a véleményét. A *Nyelvérzék* kártyánál például lehet beszélgetni arról, hogy a nyelvtudás függhet a tanulás módszerétől, illetve a nyelv kiválasztásától, szimpátiájától is. Van, aki a német nyelvet használja könnyebben, és van, aki az angolt vagy a franciát.

- Táblamunka

A munkamód, munkastílus témakörű kártyáknál az osztály közösen összegyűjtheti, hogy milyen foglalkozásokat tennének az adott kategóriába. Az *Irodában vagy szabadban* kártyának – a táblát kettéosztva – az egyik oldalára fel lehet írni például, hogy a diákok milyen szabadban végezhető foglalkozásokkal találkoztak már, a másik oldalára pedig néhány irodai munkát lehet összegyűjteni, és így tovább a többinél is.

- Projekt módszer

A projekt módszer alkalmazásánál sokkal nagyobb az önállóság, mint a többinél. A diákok készíthetnek egy öt-tíz diából álló diasort többek között a *Képzletjáték* nevű kártyához, melyben képeket, információkat szereznek be az öt elképzelt párhuzamos jövőjükkel kapcsolatban, arról, hogy hol töltenének el egy-egy évet. Kisebb gyerekek rajzolhatnak is. Ha soknak érzik az öt rajzot, vagy kevés az idő rá, érdemes rugalmasan csökkenteni a rajzok számát háromra.

- Csapatmunka

A *Csapatszerepek* kártyát érdemes kipróbálni a való életben is. A diákok több kisebb csoportra bontva egymás között osszák szét egy projekt feladatait! Az előadás során meg tudják tapasztalni, hogy a választott és eljátszott szerep tetszik-e nekik vagy sem. Néha mást mutat az elképzelt kép és a tapasztalat, ezért is hasznos lehet ez a játék.

- Vita

Több kártya témája kapcsán vitát is lehet kezdeményezni, melynek során a gyerekek álláspontjai, véleményei, kijelentései ütköznek. Feldobhatjuk például a *Munkaérték* témát: kinek mi számít, mi a fontos, vagy mi élvezne az életében prioritást. Érdekes vitatémát adhat például a *Külső és belső motiváció* is. Kéz a kézben járnak-e vagy sem?

Ez a módszer szélesebb körű autonómiát biztosít a diákok számára.

A vita az ismeretek megszerzése mellett a tanulók kommunikációs képességeit is fejleszti.

- Hogyan segíthetnek a válaszok megtalálni a megfelelő hivatást?

Célszerű leírni a válaszokat, hogy a végén összesíteni lehessen. Ez különösen akkor fontos, ha több részletben dolgozzuk fel a kártyákat, vagy hosszabb idő telik el a megbeszélésük között. Íme, három rövid példa, hogyan érdemes összegezni őket:

1. Példa: Laci nem tudott dönteni, hogy orvosi vagy mérnöki pályán tanuljon-e tovább, mert mindkettő iránt érdeklődik, viszont idén fakultációs tantárgyakat kell választania. Néhány részlet a válaszaiból: kiskorában autókat gyűjtött; inkább eszközökkel dolgozna szívesebben, mint emberekkel; szeret biciklit szerelni, és egy kellemes irodában tudja elképzelni magát. Laci esetében hamar kirajzolódott, hogy a mérnöki pálya vonzza inkább, az orvosi pálya a családi minta követése lenne számára. Sikerült fakultációs tárgyat választania: matematika, informatika.

2. Példa: Luca személyközpontú, nagyon szeret beszélgetni, és szívesen dolgozik emberek között. Akkor érzi magát sikeresnek, ha segít egy embertársán. Barátai szerint empatikus és türelmes. A játék végére arra jött rá, hogy el tudja magát képzeni szociális munkásként vagy ápolóként is.

3. Példa: Kristóf laza stílusú, kényelmetlennek érzi az öltönyt, ezért nem is szereti az iskolai ünnepeket. Viszont nagyon jó a kez ügyessége, és szeret kreatívan dolgozni, rajzolni. Nem szereti a kötöttségeket, maga osztaná be az idejét. Példaképe Hajas László mesterfodrász. Kristóf játéka során megerősödött benne, hogy férfifodrásként meg tudna élni, és egyéni vállalkozó is lehetne, nem pedig beosztott.